

Презентовано
Научно-методический совет
Протокол №
от 10 в 2020 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о творческой группе преподавателей

Творческая группа – это структурное подразделение методической службы, объединяющее преподавателей учебных дисциплин, имеющих достаточно высокую квалификацию и ведущих учебно-воспитательную, опытно-исследовательскую, экспериментальную, научно-методическую и проектно-исследовательскую деятельность.

I. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение устанавливает содержание и порядок работы творческой группы преподавателей колледжа.
- 1.2. В состав группы входят на добровольных началах преподаватели, заинтересованные в работе по проектированию конкретных практических проблем, связанных с содержанием образования, методикой преподавания, освоением современных педагогических технологий в течение определенного периода времени (от 1 года до 3 лет).
- 1.3. Творческая группа организуется при наличии не менее 3 преподавателей, объединенных методической темой
- 1.4. Количество творческих групп и их численность определяется научно-методическим советом, исходя из необходимости комплексного решения поставленных задач.
- 1.5. Творческая группа согласует свою деятельность с заместителем директора по учебно-методической работе или заведующим методическим кабинетом, подотчетна научно-методическому совету.
- 1.6. Работа творческой группы нацелена на эффективное использование и развитие профессионального потенциала педагогов, на сплочение и координацию их усилий по совершенствованию методики преподавания соответствующих учебных дисциплин и на этой основе - улучшение образовательного процесса, получение эффективных результатов.

II. Задачи

- 2.1. Изучение литературы и передового опыта по данной проблеме.
- 2.2. Анализ педагогического процесса в аспекте данной проблемы.
- 2.3. Проектирование процесса совершенствования и реализации труда.
- 2.4. Проведение экспериментальной апробации проектов (моделей).
- 2.5. Анализ эффективности их внедрения.
- 2.6. Разработка методических рекомендаций на основе результатов, полученных в группе.
- 2.7. Представление своих исследований для обсуждения педагогической общественности.
- 2.8. Публикация материалов в печати.
- 2.9. Обобщить опыт работы по данной проблеме.

III. Обязанности

- 3.1. Изучение инноваций и их апробация в течение отведённого времени;
- 3.2. Разработка критериев результативности экспериментальной деятельности;
- 3.3. Составление аналитических материалов, оформление рекомендаций и подготовка специальных бюллетеней по итогам эксперимента;
- 3.4. Ознакомление педагогов с ходом и результатами своей работы.

IV. Права

- 4.1. Вносить коррективы в программу инновации с учетом условий работы и полученных промежуточных результатов.
- 4.2. Дополнять и уточнять критерии оценки инновационной работы;
- 4.3. Давать рекомендации родителям по организации домашней деятельности обучающихся.
- 4.4. Готовить предложения и рекомендовать преподавателей для повышения квалификационного разряда.
- 4.5. Выдвигать предложения об улучшении учебного процесса в колледже;
- 4.6. Ставить вопрос о публикации материалов о передовом педагогическом опыте, накопленном творческой группы.
- 4.7. Ставить вопрос перед администрацией школы о поощрении сотрудников творческой группы за активное участие в научно-методической и опытно-исследовательской деятельности.

V. Организация работы

- 5.1. Творческие группы педагогов создаются в режиме временного творческого коллектива, работающих по общей проблеме, которая оказалась

важной для участников группы и, представляющая профессиональный интерес для них и для коллектива.

5.2. Для организации работы творческой группы назначается руководитель из числа авторитетных педагогов, которому подчиняются преподаватели, входящие в состав творческой группы. Руководитель творческой группы отвечает за результативность деятельности группы.

5.3. Творческая группа разрабатывает план работы на весь срок деятельности и представляет её на заседании научно-методического совета.

5.4. В течение учебного года проводится не менее 4 заседаний группы.

VI. Содержание работы

- 6.1. анализирует возможности обучающихся, результаты образовательного процесса;
- 6.2. обеспечивает образовательный процесс необходимыми программно-методическими комплексами, материалами для аттестации преподавателей;
- 6.3. планирует оказание конкретной методической помощи преподавателям;
- 6.4 организует работу методических семинаров для начинающих преподавателей;
- 6.5 планирует и осуществляет методическую работу по поддержанию процессов обучения на необходимом уровне;
- 6.6. обеспечивает преемственность в преподавании учебной дисциплины;
- 6.7. принимает решение о подготовке методических рекомендаций в помощь преподавателям, организует их разработку и освоение;

VII. Документация и отчетность

- 7.1 Положение о творческой группе.
- 7.2. План работы творческой группы,
- 7.3. Протоколы заседаний творческой группы,
- 7.4. Анализ полученных результатов, обобщение опыта работы.
- 7.5. Методические рекомендации, пособия, статьи, монографии, брошюры.

VIII. Контроль за деятельностью творческой группы

- 8.1. Анализ деятельности творческой группы представляется в Научно-методический совет в конце учебного года или при завершении работы.
- 8.2. Контроль за деятельностью осуществляется заместителем генерального директора по учебно-методической в соответствии с планом внутриколледжного контроля.

Заместитель генерального директора
по учебно-методической работе

Жакупова З.М.